

# ふらつと音楽祭 vol.7 in 都城

藤田幸代(Fl)

長谷川洋(Per)

今村さつき(Pf)

谷口潤実(Per)

柳田裕輔(Gt)

諏訪園 哲哉(Ba)

飯干 遼司(Vo)

Show(Vo)  
(Pastel Clock)

山元 瞳(Vo)

一木彩也香(Vo)

アイン  
ジブリ  
メイズ  
Jazz Live

主催 The Gift Of Music

# 7/23

(土)

昼の部 14:30 開場 15:00 開演

夜の部 18:30 開場 19:00 開演

(当日券 +500円)

一般 2,500円 学生 1,000円 ※未就学児無料

ペアチケット 3,000円 (一般+学生)



会場

都城市ウェルネス交流プラザ2F ムジカホール

問い合わせ

The Gift Of Music 050-3707-3616

新型コロナウイルス  
感染拡大予防のお願い



# ふらっと音楽祭 vol.7 in 都城



## 出演者プロフィール



宮崎を拠点に活動するアカペラ&エンターテイメントグループPastel Clockのリーダー。15歳の時に合唱をきっかけにアカペラの道へ。大学進学後アカペラサークルに所属、本格的に音楽活動開始。

コーラスを独学で学び、作詞・作曲・編曲も担当。現在マンスリーライブや、県内外のイベント、YouTubeライブ配信なども精力的に行う。ラジオ・TVのテーマソングやジングル、ラジオパーソナリティも担当する。

Show(Vo.)



「The Gift of Music」副代表  
宮崎県内を中心に活動しているシンガー。18歳で京都へ行き、祇園のクラブでハウスシンガーとして活動。50's.Disco.AOR.Jazzなど幅広いジャンルを歌い上げる。その後帰宮し、宮崎県内のイベントやライブなど、多数出演中。喫茶flatのオーナー店長で、自身の店でも定期的にジブリ飯ライブやディズニールライブ等を行っている。実は特撮ヒーローやアニメソングが大好き。

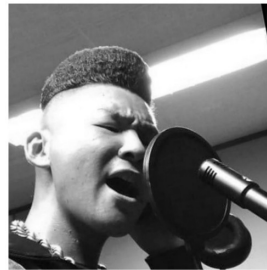
山元 暉 (Vo.)



宮崎出身のシンガーソングライター

3歳から始めたピアノの弾き語りが主なLIVEスタイル。様々なCMやテレビ番組への楽曲を提供する他、宮崎を拠点にライブハウスやイベント等で活動している。

一木 彩世香 (Vo.)



自ら作詞作曲もこなす音楽マニア。オリジナル活動の傍ら、スタンダードを主としたジャズヴォーカリストとしても腕を磨く。リズム重視の歌い回しや声の伸びに定評。

実はピグレット好き。

インディーズでCDデビューも行き宮崎県内を中心に活動中のヴォーカリスト。

餅干 遼司 (Vo.)



1987年宮崎県三股町出身。ギターを有田純弘氏、梶原順氏に師事。洗足学園音楽大学ジャズコースを首席で卒業。現在は宮崎県を拠点に九州各地にて音楽活動を行う。

【MUSIC TECH STUDIO】  
【旬音ミュージックスクール】にてギター、音楽理論の講師を務める。実はアニメソングが大好き。

柳田 裕輔 (Gt.)



鹿児島島出身。11歳よりフルートを始める。宮崎大学芸術文化コース管楽器専攻卒業。これまでフルートを池田博幸、桐原直子各師に師事。また佐久間由美子、ハンスゲオルク・シュマイザー各氏の公開レッスンを受講。

現在後進の指導にあたりながらコンサート、イベント、プライダル、音楽葬など様々な場で演奏活動中。

藤田 幸代 (Fl.)



宮崎大学モダンジャズ研究部OB。大学在学中にジャズ研究部に所属し、ジャズベースを始め、ライブハウス等で演奏を重ねる。在学中には宮崎に訪れる数々のジャズミュージシャン達と交流を深め、研鑽を積む。現在も、ジャズオーケストラでの活動、県内の様々なバンドに参加しながら、自身のアレンジによるバンドでの演奏活動も行う。

諏訪園 哲哉 (Ba.)



「The Gift of Music」代表  
4歳よりピアノを始め、東京音楽大学ピアノ科を卒業。プレイヤーとしても東京で演奏活動をスタート。宮崎に帰郷してからも県内外での演奏活動や、国内外でのミュージシャンのサポートを行なっている。クラシックは元より、ポップス、ジャズ、ボサノバ、シャンソンなど多彩なジャンルの中で活躍。自宅にてピアノの指導、まほろば福祉会で音楽の講師を務める。実は、子供に命名するほどのジブリ好き。

今村 さつき (Pf.)



宮崎県小林市生まれ。4歳からピアノをはじめたが、思春期のロック衝動により、打楽器の道へ。

マーティン・ウィルエバー氏(per)に師事。現在はジブリジャズ、チャルネイロ、濱田詩朗をはじめ吹奏楽からヘビメタルまでサポート、多忙を極める。

長谷川 洋 (Per.)



1982年 宮崎県都城市出身  
小学生の時に聴いたAirtomoreiraに衝撃を受けパーカッションを始める。2013年 キューバへ渡り以降様々なミュージシャンと共演・ツアー等全国を拠点に活動中。

現在自身の主宰するパーカッション教室(OFFICE ritmo TANIGUCHI)では後進の育成にも勤めている。

谷口 潤実 (Per.)

## チケット取り扱い店

都城市ウエルネス交流プラザ  
喫茶flat

ストアーズ(WEB)

右のQRコードから購入出来ます。

<https://thegiftofmusic.stores.jp/>



## 公演についてのお問い合わせ

■ The Gift of Music

公式サイト <https://the-giftofmusic.com>

TEL 050-3707-3616



■ 都城市ウエルネス交流プラザ

TEL 0986-26-7770