

ふらふらと音楽祭 vol.9

濱田淳二(Tp)

長谷川洋(Per)

今村さつき(Pf)

谷口潤実(Per)

柳田裕輔(Gt)

諏訪園哲哉(Ba)

shoikeue(Vo)

Show(Vo)
(Pastel Clock)

山元 瞳(Vo)

黒木梨澄(Vo)

Jazz Live

主催 The Gift Of Music

8/20(土) 昼の部 14:30 開場 15:00 開演
夜の部 18:30 開場 19:00 開演

(当日券 +500円) 一般 2,500円 学生 1,000円 ※未就学児無料
ペアチケット 3,000円 (一般+学生)



会場

問い合わせ

新型コロナウイルス
感染拡大予防のお願い

宮崎市民文化ホール、イベントホール

The Gift Of Music 050-3707-3616



ふらっと音楽祭 vol.9



出演者プロフィール



宮崎を拠点に活動するアカペラ&エンターテイメントグループPastel Clockのリーダー。15歳の時に合唱をきっかけにアカペラの道へ。大学進学後アカペラサークルに所属、本格的に音楽活動開始。

コーラスを独学で学び、作詞・作曲・編曲も担当。現在マンスリーライブや、県内外のイベント、YouTubeライブ配信なども精力的に行う。ラジオ・TVのテーマソングやジングル、ラジオパーソナリティも担当する。

Show(Vo.)



「The Gift of Music」副代表
宮崎県内を中心に活動しているシンガー。18歳で京都へ行き、祇園のクラブでハウスシンガーとして活動。50's.Disco.AOR.Jazzなど幅広いジャンルを歌い上げる。その後帰宮し、宮崎県内のイベントやライブなど、多数出演中。喫茶flatのオーナー店長で、自身の店でも定期的にジブリ飯ライブやディズニールライブ等を行っている。実は特撮ヒーローやアニメソングが大好き。

山元 隆 (Vo.)



宮崎市高岡町出身

演劇団体「ユニットあてな」所属。フリーパーソナリティ。エフエム宮崎の夕方の番組「レディオパラダイス 耳が恋した」火曜日、MRT情報番組check!にリポーターとして出演中。

「楽しむために楽をしない」をモットーに、子育てでも仕事も全力で奮闘中!

黒木 梨澄(Vo.)



宮崎県小林市で活動するシンガーソングライター。

宮崎の方言を使ったシティポップなど、楽曲と映像で地域も盛り上げるクリエイターとして活動。

YouTubeで「テゲナンベ」「しょつのんごろガール」「ベンがネット」などの動画を公開している。

shoikeue(Vo.)



1987年宮崎県三股町出身。ギターを有田純弘氏、梶原順氏に師事。洗足学園音楽大学ジャズコースを首席で卒業。現在は宮崎県を拠点に九州各地にて音楽活動を行う。

【MUSIC TECH STUDIO】
【旬音ミュージックスクール】にてギター、音楽理論の講師を務める。実はアニメソングが大好き。

柳田 裕輔(Gt.)



18歳で宮園昌彦氏に師事し、MRTテレビ・ラジオの番組を始め、イベント・セレモニー・パーティー出演やLive活動を行う一方、1991年よりヤマハ音楽教室のトランペット講師に就任、現在に至る。

2010年よりフェニックスJazz楽団のコンサートマスター兼、バンドマスターとして定期Liveの開催を始め宮崎国際ストリート音楽祭や宮崎グルメランタンナイト等のイベント出演も行っている。

濱田 淳二(Tp.)



宮崎大学モダンジャズ研究部OB。大学在学中にジャズ研究部に所属し、ジャズベースを始め、ライブハウス等で演奏を重ねる。在学中には宮崎に訪れる数々のジャズミュージシャン達と交流を深め、研鑽を積む。現在も、ジャズオーケストラでの活動、県内の様々なバンドに参加しながら、自身のアレンジによるバンドでの演奏活動も行う。

諏訪園 哲哉(Ba.)



「The Gift of Music」代表
4歳よりピアノを始め、東京音楽大学ピアノ科を卒業。プレイヤーとしても東京で演奏活動をスタート。宮崎に帰郷してからも県内外での演奏活動や、国内外でのミュージシャンのサポートを行なっている。クラシックは元より、ポップス、ジャズ、ボサノバ、シャンソンなど多彩なジャンルの中で活躍。自宅にてピアノの指導、まほろば福祉会で音楽の講師を務める。実は、子供に命名するほどのジブリ好き。

今村 さつき(Pf.)



宮崎県小林市生まれ。4歳からピアノをはじめたが、思春期のロック衝動により、打楽器の道へ。

マーティン・ウィルエバー氏(per)に師事。現在はジブリジャズ、チャルネイロ、濱田詩朗をはじめ吹奏楽からヘビーメタルまでサポート、多忙を極める。

長谷川 洋(Per.)



1982年 宮崎県都城市出身
小学生の時に聴いたAirtomoreiraに衝撃を受けパーカッションを始める。2013年 キューバへ渡り以降様々なミュージシャンと共演・ツアー等全国を拠点に活動中。

現在自身の主宰するパーカッション教室(OFFICE ritmo TANIGUCHI)では後進の育成にも勤めている。

谷口 潤実(Per.)

チケット取り扱い店

宮崎市民文化ホール
みやざきアートセンター
喫茶flat
ストアーズ(WEB)

右のQRコードから購入出来ます。

<https://thegiftofmusic.stores.jp/>



公演についてのお問い合わせ

■ The Gift of Music

公式サイト <https://the-giftofmusic.com>
TEL 050-3707-3616

■ 宮崎市民文化ホール
TEL 0985-52-7722

